

*Město Modřice
připravilo pro všechny příznivce hudebních zážitků*

31. KOMORNÍ KONCERT NA RADNICI

Předvánoční hudební setkání

Účinkují:
*Smíšený pěvecký sbor města Modřice
diriguje Jana Šuplerová a Lucie Vitásková*
<http://mim.voda.cz/sbor.htm>

Jako hosté vystoupí
František Černý housle, zpěv a Jan Telecký - cimbál
<http://www.rozhlas.cz/broln/osobnosti>
<http://www.volny.cz/cimbal-muzika/>

***Středa 12. prosince 2007 v 19 hodin
Nová radnice na náměstí Svobody v Modřicích***

Program

I. část - František Černý a Jan Telecký

Zašly kosenky

Lyrické písně a starodávny z Valašska

Zazpívaj slavičku

Danaje ze Strážnice

Měl jsem galánečku

Bílovské, Sedlcké

Až pojedem orat

Písně z Podluží

Ten vánoční čas

Vánoční písně

***** přestávka 10 minut

II. část - Smíšený pěvecký sbor města Modřice - dirigent Jana Šuplerová

Anglie - melodie asi G. F. Händel 17. stol.:

Joy to the World (Raduj se světe)

Rakousko - melodie F. Gruber 18./19. stol.:

Tichá noc

Švédsko/Finsko, Anglie - melodie snad ze 13. či 14. stol., slova z 19. stol.

Náš předobry Václav král

Anglie - melodie z 19. stol.:

What Child is this (Co je to za dítě)

Anglie, USA - melodie z 19. stol.:

Mé malé město Betlémské

Francie - melodie z 18. stol.:

Nad krajinou půlnoc září

Wales (Anglie) - melodie, zaznamenaná v 18. stol.:

Deck the Hall (Vyzdobte sál)

Anglie - slova i melodie z 18. stol.:

Adeste Fideles (Jdou zástupy věrných)

O účinkujících

František Černý - housle a zpěv

Pochází z Moravského Krumlova a přestože nestudoval na střední ani vysoké škole uměleckého zaměření (absolvoval obor Fyzikální elektronika a optika na Přírodovědecké fakultě UJEP v Brně), ještě během studií mu učarovala hudba. Nejdříve se věnoval orchestrální hře na housle a na violu: V letech 1979-1988 působil v Helfertově orchestrálním sdružení. Od poloviny osmdesátých let jej přitáhla lidová hudba a působil postupně v několika souborech. Velkým přínosem při poznávání regionální lidové hudby bylo pro něj působení na postu primáše v souboru Včelaran z Bílovic u Uherského Hradiště v letech 1987-91, který v r. 1990 získal soubor ocenění Laureát MFF ve Strážnici. Z profesionálního hlediska bylo pro něj důležité angažmá v Cimbálové muzice Petra Olivy (1992-4), která spolupracovala s populárním zpěvákem Jožkou Černým.

V roce 1994 nastoupil do Brněnského rozhlasového orchestru lidových nástrojů - BROLN, vedeném Jindřichem Hovorkou. Zde poznal základy profesionální studiové práce, podílel se na natočení celkem osmi CD a seznámil se s celou řadou osobností folklorního světa. Hudební obzory si dále rozšiřoval v multižánrové skupině Cimbal Classic cimbalisty Dalibora Štrunce. Souběžně sám začal uplatňovat své primášské a dramaturgické představy ve vlastní Cimbálové muzice Franty Černého, s níž natočil dvě CD, přičemž to poslední, Putování za písničkou (2006) je zdařilým sestřihem několika koncertů, jejichž obsahem bylo setkávání se zpěváckými legendami moravské a slovenské regionální hudby (M. Hrbáč, E. Grombířová, J. Rapant, V. Grycová, J. Laža, M. Mačošková a další). Od počátku roku 2007 převzal umělecké vedení BROLNu, se kterým a s houslovým virtuosem Lubomírem Smejkaem v nedávné době absolvoval mimořádně úspěšnou sérii koncertů k 55. výročí souboru. Přímo tuto neděli pak v Besedním domě v Brně s BROLNem představil nové CD - Harmonia caelestis, které vydal Radioservis ČRO.

Jan Telecký - cimbál

Vystudoval na brněnské a kroměřížské konzervatoři obor hra na klavír a hra na cimbál. Cimbál také studoval u slovenského virtuóza L'udovíta Daniela. V současné době pracuje na ZUŠ Ivančice jako učitel hry na klavír a je zaměstnán v českém rozhlasu v BROLNu jako cimbalista. Kromě toho působí jako stálý člen cimbálové muziky primáše Aleše Smutného, na cimbál doprovází zpěváka Karla Hegnera a spolupracuje i s dalšími muzikami.

Směšený pěvecký sbor města Modřice

je složený z amatérských zájemců o zpívání z Modřic a z Brna, různého věku i nejrozličnějších povolání - od studentek až po důchodce. Ve složení svých členů částečně navazuje na Modřický pěvecký sbor, který působil v letech 1998-2001 při pobočce ZUŠ pod vedením prof. Rudolfa Zavadila. Od konce roku 2001 se stalo novým zřizovatelem sboru Město Modřice a sbormistrem **JANA ŠUPLEROVÁ roz. KOVÁŘOVÁ**. Pod jejím vedením byl nastudován zcela nový repertoár, významně doplněno personální obsazení všech hlasů a uskutečněna řada úspěšných koncertů. Domácímu publiku se sbor pravidelně představuje v rámci cyklu "Komorní koncerty na radnici v Modřicích", na zahrádkářské výstavě u příležitosti Modřických hodů a při rozsvěcování vánočního

stromu na náměstí. Vystupoval ale i v Brně-Tuřanech, ve Šlapanicích, v Neslovicích, Oslavanech, Horních Dubňanech a v Jezeřanech-Maršovicích.

V letech 2004-5 se uskutečnila zajímavá spolupráce sboru se skladatelem Vojtěchem Javorou. Jejím výsledkem bylo nastudování jeho nové České vánoční mše půlnoční, která byla několikrát provedena ve spolupráci s Chránovým sborem ze Šlapanic a především Chránovým sborem z Tuřan, jehož několik členů též následně posílilo řady modřického sboru. V repertoáru sboru jsou starší i nové 4-hlasé skladby, jak ze světské (madrigaly), tak i chránové hudby, vánoční mše, koledy a spirituály. Významný podíl mají též klasické i současné úpravy lidových písní.

Jana Šuplerová roz. Kovářová - sbormistr

Absolventka brněnské konzervatoře v oboru dirigování z dirigentské třídy profesora Petra Fialy. Na SZUŠ v Brně vyučuje hru na klávesové nástroje a věnuje se též aktivnímu zpěvu. Spolupracovala s ansámblly Kvintet de Monte, Musica da Camera Brno, Ars Brunensis Chorus a skupinou Kamelot.

Podílela se též na provedení opery Acis a Galatea (Händel), Don Giovanni (Mozart) a je členkou souboru [\[Sol et Sedes\]](#). Od konce roku 2001 je sbormistrem Smíšeného pěveckého sboru města Modřice.

Lucie Vitásková

Pochází z Hradce u Opavy a členkou sboru je od roku 2006. Vystudovala skladbu u prof. Evžena Zámečníka na konzervatoři v Brně a v roce 2005 absolvovala v témže oboru JAMU u profesora Leoše Faltuse. Učí klávesové nástroje na SZUŠ v Brně - Řečkovicích, kde současně vede i dětský pěvecký sbor. V modřickém sboru je asistentkou sbormistra a dnešní dvě anglické koledy jsou jejím premiérovým samostatným nastudováním.

Pozvánky:

neděle 6. ledna 2008 - Povánoční benefiční pěvecký koncert - 17:00 hod

*(Modřický chránový sbor; PASQIL Židlochovice,
Smíšený pěvecký sbor města Modřice)*

středa 30. ledna 2008 - Collegium Musicum Brno - 19:00 hod

*(E. Machová, I. Krejčířiková, J. Květoň, V. Mikulášková, S. Holubcová, L. Fišerová)
LE-EL ELIM - Koncert židovské barokní hudby - <http://www.cmbrno.com>*

Dřívější i současné koncerty připomíná

Modřický internetový magazín <http://mim.voda.cz>

*a právě aktuální CD ročenka Modřice 2007 s fotografiemi Miroslava Hájka
vydává VODA IT consulting a Vlastimil Čevela*